David Unger

(1982-)

Två konungavisor

(2012)

Karl Johan

Dalmålning

(Erik Axel Karlfeldt)

David Unger

Två konungavisor nr. 1

Moderato maestoso

♩=116

f

Karl Jo-han, se Karl Jo-han! Han

Moderato maestoso

♩=116

mf *f*

3 3 3

4

står på Stock-holms slott med stort och krut-sprängt vä - der-horn och

6

hår som ski-ner blått. På sva-len ut - åt ström-men han står med stav i hand och

9

sträc-ker den be-fal-lan-de ut ö-ver folk och land. Väl mån-gen ko-nungs-få-gel flög

p

8va

12

upp från rin-ga torp, men den-ne hö-ge fly-ga-ren var bå-de örn och korp. Han

(8)

f

15

kom från fjär-ran snö-berg, från fäl-tens kva-va slakt och tog det fas-ta näs-te som

p

18

Upp-lands Va-sar lagt. Karl Jo-han, se Karl Jo - han! Han står på Mo-ra strand. Han

f

21

räck-te mig, be-sked-lig man, en vit och nå-dig hand. Han log med vas-sa läp-par och

24

ta - la-de där-hos, men han var in-gen dal - karl och jag är ej fran-sos. Det

p

27

sägs han of - ta dund-rat på mål som få för-stått, då sprun-go hov-man och la kej, det

8va

p

30

smatt-ra-de som skott. Det sägs han små-lett å - ter och bätt-re man för-stod den

(8)

p

f

33

Andante

♩=98

f *mp*

vac-kra min som skvall-ra-de att in-nerst han var god. Kan - hän-da. ja kan-hän-da det

Andante

♩=98

f

mp

36

strim-mat i hans själ en a-ning om det kär-va folk som visst han vil-le väl. Han

39

f

stod för det som bort-skymd av ä - ven-ty-rens glans; kan - hän-da att han sörj-de, att

f

Moderato maestoso

42

rit. *mp* ♩=116 *f*

al-drig det var hans. Karl Jo-han, se Karl Jo-han! Här svä var han i skyn, en

rit. ♩=116

Moderato maestoso

mp *f*

45

skum ke-rub med vin - gar vid vin-trigt him - la - bryn. Där - ne - dan slä - par dal - folk hans

48

tun-ga sar-ko-fag. Karl - Jo hans-mar-schen spe-lar än på tav-lan natt och dag. Så

p

51

se vi dig, Karl Jo - han, en skym-lan-de ges-talt. Men du var kung-lig i dig själv och

8va

p

54

det för-kla - rar allt. Lugn steg du som en Fe - nix ur

(8)

p

f

56

molto rit.

f

ti - dens vil - da brand, den sis - ta sa - go - kun - gen i Sve - riges gam - la land.

molto rit.

f

Oskarshamn 8:e februari 2012

Kung Erik

(Carl Snoilsky)

David Unger
Två konungavisor nr. 2

Allegro giocoso

♩=145

Allegro giocoso

♩=145

mf *f*

5

rit.

Andante con moto

♩=85

mf

Sak - ta gli - da vim - pel - pryd - da bå - tar,
Ko - nung E - rik på sin lu - ta le - ker,
Fruk - tar du för - såt i - från min bro - der,
Li - ten Ka - rin, un - ga kun - gen ber dig:

rit.

Andante con moto

♩=85

mf

8

Mä - larn speg - lar rö - da af - ton - skyn, å - ror plas - ka un - der valt - horns
lu - tan lagd på sil - kes - stic - kat knä, och den vi - ta han - den väl - ljud
her - tig Röd - skägg, säg, min tan - kes sol? Än jag hål - ler fast i ri - kets
Bliv du min och Stock - holms borg du får. Säg ett ord och jag guld - kro - nan

11

lå - tar, löv-skog dof-ta in-vid vatt-nets bryn. Fäll nu
sme - ker fram ur sil-ver-sträng och ce-der-trä. Li-ten
ro - der, än jag sit-ter på kung Gös-tas stol. Till dess
ger dig att för-blek-na kring ditt gyll-ne hår. Jag är

p

14

å-ran, slu-pen lägg på svaj, vag-ga u-tan mål en natt i
Ka-rin lyss-nar tyst där-på, tills i hen-nes ö-gon sto-ra
da-gen pur-prar ber-gets hatt, låt oss äl-ska blott i vå-rens
E-rik, vac-kra dröm-mars kung: Smidd av må-ne-strå-lar känns ej

p

17

mp *mf* *f* **molto accel.**

vack-ra maj! Valt-horn, tyst-na nu, e-ko, lyss-na du: kung E-rik le-ker på
tå-rar stå. Är her-din-nan min ic-ke glad i sinn'? Kung E-rik le-ker på
lju-sa natt! Det är långt i-gen än till mor-go-nen kung E-rik le-ker på
kro-nan tung. Gråt ej bar-net mitt, så blir ri-ket ditt! Kung E-rik le-ker på

molto accel.

mp *mf* *f*

Allegro giocoso

♩=145

21

mf

lu - ta.
lu - ta.
lu - ta.
lu - ta.

Allegro giocoso

♩=145

mf

f

24

rit.

1. 2. 3.

4.

rit.

1. 2. 3.

4.

Oskarshamn 6:e februari 2012